4日 山	1 J 以計1 山ンノ	\) A	•		ᅑᄜᇰ	平成20年度事務事業評価表				作成日:平成20年7月11日			
<mark>評価対象年度: 平成</mark> 19 <mark>年度</mark>				一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	平成20年 及争務争 集評価农					管理	1-7-2-7		
事務事業名 ふれあい文化ホール企画展開					開催事業	- 見催事業					部等名	教育部	
予算	会 計	会 計		科目コード		<u>ا</u> ا	ふれあい文化ホール管理運営事		重営事業	課等名	白沢公民館		
科目	一般		01-100504001		細々目名				係 等 名	文化振興担当			
	基本目標	1	豊かな心	豊かな心と創造性あふれる人材育成のまちづくり									
政策 体系	施策)保護・継	承と芸術、ブ	芸術、文化活動の推進							
יניידיו	基本事業名	<mark>3</mark> 2 文化・芸術活動の)充実								
		市巨	その豊かな心	と創造性を	培うための企	ことのの企画展や市出身や関係者などの文化活動の成果発表の展示を行う。							
事	業概要												
≆	· 『施内容												
ZIJEr J T													
#81	加注人学					Į.	事業の種	種類	維持管理	里事業		業 ✓ その他事業	
作区	拠法令等						評価区分 事前評価 🗸			事後評価			
重点	事業区分		重点事業	事業実施	·····································	/ 継続		単年月	度	間限定(年度	~ 年度)	
	1 報酬		主灬子木		円 11 消耗品			<u> </u>	254,959 円	• •		52,500 円	
決 算	7 賃金				円 12 役務費					18 備品購	入費	円	
額	8 報償費									補助及び交付金	円		
4 1	9旅費	-2 477 H	7 (D.)		円 14 使用料	及び手	·数料		円	合	計	623,716 円	
	■務事業の∃ ■務事業の												
	(誰を、何を		_ T+X										
	、唯て、同で b来館者	<u> </u>											
	771:ra —												
			は内容、手順				活動指		・式(アウト		活動の大き	きさを表す指標	
					8、運搬、展		指標		企画展の開作	崔数			
亦作 非	₹、米 昭 白3	之17)、	付、作品管理。				(1)		事業				
						指標	名称						
							(2)	式	<u> </u>				
			<mark>はうな状態に</mark> *の向上を図		か)		1		・式(アウト	・カム)	意図の達成は	度を表す指標	
Ih Œ v.	人人 10/白宝)(プ思明	意識の向上を図る				指標 (1)	名称 式	入館者				
					!		` '	名称	 				
					ļ	'	指標 (2)	古机					
事 終重	霊業を宝施	<u>(音区</u>	別を宝刊)で	「ることで	、施策にどの	カよう			ますか				
企画展	その鑑賞を	とおし	<u>acaのアク</u> Jて、地元σ	_ <u></u>	<u>、施来にこ</u> i動を知るこ。	<u>しんし</u> とがで	に き、文	<u>じて</u> 化へσ	<u></u>)理解を深め	ることが	できる。また	こ、作品発表の場	
					図ューレでは						-		

(2)指標・総事業費の推移

(2)JD175										
			区分	単位	年度 (実績)	年度 (実績)	18年度 (実績)	19年度 (実績)	20年度 (見込み)	年度 (最終目標)
		活動指標(1)						13	13	
指		活動指標(2)								
標		成果指標(1)						9,227	9,500	
		成果指標(2)								
		財	国・県支出金	千円						
	事	源	地方債	千円						
投	業	内	その他	千円				106	90	
	費	訳	一般財源	千円				518	901	
入			事業費計(A)	千円	0		0	624	991	
	人		職員数	人				0.3	0.3	
量	件	人	件費平均額(年)	千円				8,373	8,373	
	費		人件費計 (B)	千円	0	0	0	2,512	2,512	
		総	事業費 (A+B)	千円	0	0	0	3,136	3,503	

(3)事務事業の環境変化・市民の意見等

、事業の開始時期から、または5年前と比べ事業を取り巻く環境(対象者・法令等・社会情勢)はどう変わりましたか?

合併に伴い、展示希望の申し出が増えている。それに合わせて来館者数も増加傾向である。

この事業に対して、関係者(市民・議会・事業対象者・利害関係人等)からどんな意見や要望が寄せられていますか?

県内でも有数の展示施設であり、さまざまなジャンルの展示会の開催をして欲しい。 有名な作家の展示会も開催して欲しい。 本宮市行政評価システム **2 . 事務事業の評価 (Check)**

	[目的妥当性評価]										
	施策体系との整合性 ダ有 【理由 】 無 【理由 , 改革改善案へ】	市が行なう必要性 ✓ 有 【理由 ──無 【理由	】 , 改革改善案へ)	対象・意図の妥当性	改革改善案へ】						
	文化活動の推進を図ることができる。	責務である。	の提供は公的機関の								
			性評価]								
評価	成果の向上余地 ✓ 有 【理由 , 改革改善案へ】 ──無 【理由 】	事業の中止・廃止に ダ有 【理由 無 【理由	1	類似事業との統廃合の 一有 【理由 、 」	可能性 改革改善案へ】						
結果	入場料の徴収ができる作家の企画展を 開催することで入場者の増加が望め る。	地域文化の中心とな動活性化の役割を抗	なっており、文化活 _{坦っている。}	他に本宮市内には文化 の展示施設はない。	活動発表の専門						
	「効率	生評価]		[公平性訓	平価 1						
	事業費の削減余地 「有 【理由 , 改革改善案へ】 「無 【理由 】	人件費の削減余地 有 【理由 ✓無 【理由	, 改革改善案へ】 】	受益者負担の適正化余	地						
	ポスター・チラシも手作りであり、展 示作業等も職員が行っている。	職員一人で、学芸をなっており、最低降る。	と事務の両方をおこ 限の職員体制であ	有料の企画展の開催に の徴収ができる。	よっては観覧料						
3 . 1	平価結果の総括と今後の方向性 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			<u> </u>							
	1 次評価者としての評価結果		(2)全体総括(振	長り返り、反省点)							
	有効性 □ 適切 □ 見 効率性 □ 適切 □ 見	直し余地がある 直し余地がある 直し余地がある 直し余地がある	区からの展示希	者数が増加している。 望の申し出があり、 20年度も2件開催	19年度は2件						
(3)	今後の事業の方向性	且の小心がある		(5)改革・改善は	こよる期待成果						
(4)。 入場 増。 本宮	□ 廃止 □ 休止 □ 事業の統廃合 □ 目的再設定 □ 事業のがり方改善(有効性改善) □ 事業のやり方改善(効率性改善) □ 現状維持(従来の通りで特に改革改善しない) □ (4)改革改善案の概要 ○ 入場料の徴収できるような有名作家の企画展の開催による入場者の増加と歳入の □ 機持 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □										
_ , ,	牧革改善を実現する上での解決すべき 課										
	企画展開催に係る経費(人件費・運搬費・印刷費等)の確保ができるか。 交通手段の確保が可能か。										
4 . 4	事務事業の2次評価結果 🗌 22	次評価対象 💆	2次評価対象外								
	有効性 □ 適切 □ 見 効率性 □ 適切 □ 見 公平性 □ 面切 □ 見	直し余地がある 直し余地がある 直し余地がある 直し余地がある 直し余地がある	(2)評価結果の相								
(3)今後の事業の方向性(改革改善案) (4)改革・改善による期待 原止 休止 目的再設定 事業の統廃合 廃止・休止の場合は記入不 事業のやり方改善(有効性改善) 事業のやり方改善(公平性改善) コスト 削減 維持 は 事業のやり方改善(公平性改善) 現状維持(従来の通りで特に改革改善しない) 向上 成果 (4)改革・改善による期待 原止・休止の場合は記入不 コスト 関減 維持 は (4)改革・改善による期待 原止・休止の場合は記入不 コスト 関減 維持 は											
(5)-	その他、2次評価会議で指摘された事項										